A PATADA

Walt Disney

Patópolis, agosto de 1981 - ANO 1 - N.º 2

Confusões em dobro

O Superpateta e o Peninha vão para as bancas com duas superedições. Mais detalhes na página 2.

SEU FUTURO PODE DEPENDER DISSO

Leia seu horóscopo na página 2.

A cena que você jamais verá

Incrível! O Tio Patinhas surpreendeu! Você acha que ele faria uma coisa dessas? Leia na página 4.

A MÁQUINA DE DESENHAR

Conheça Ub Iwerks, o genial braço direito de Walt Disney. Em foco, página 4.

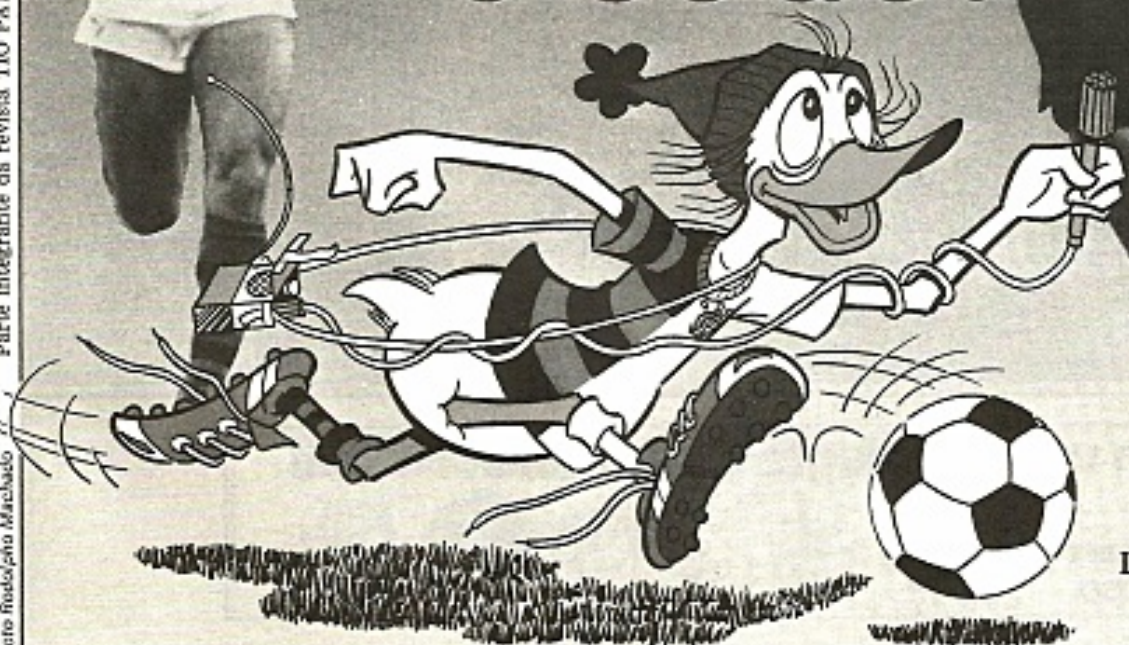
Epa! Estão tombando os nossos prédios!

Leia em Patos e Photos, página 4.

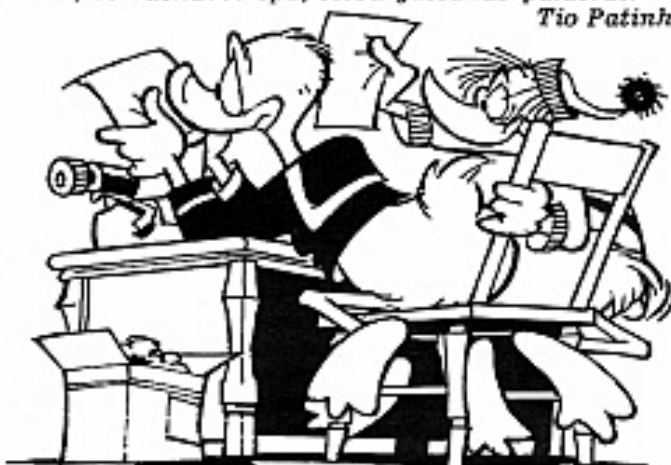
SÓCRATES E ZICO ABREM O JOGO!

Leia na página 3.

Foto Rodolpho Machado

Foto Ronaldo Kotscho

A RECEITA DO SUCESSO

Agosto é um mês bom para a economia, aliás julho também foi e setembro na certa será melhor ainda. Pra dizer a verdade, todo mês, todo dia, toda hora é boa pra se fazer economia. Um conselho: só não faça economia com economia, isto é, se você quiser esbanjar alguma coisa, esbanje economia, afinal, economia em excesso nunca fez mal a ninguém. E, por falar em economia, vou parando por aqui porque preciso economizar papel, tinta, caneta, borracha... epa, estou gastando palavras.

Tio Patinha$

— Acho que o Tio Patinhas já está exagerando com essa mania de economizar!

"Li num jornal que o Secretário de Saúde do Rio baixou normas para que os vira-latas fossem exterminados.

Parece que a Associação Protetora dos Animais já se manifestou contra essa medida, mas **A Patada** também deve fazer alguma coisa.

Só que o problema não é só do governo. O que vocês precisam dizer aí é que cada um tem de tomar conta do seu cachorro, inclusive dando as vacinas."

Luís Carlos Torres - Rio de Janeiro - RJ

Endossamos sua opinião, Luís Carlos. No número anterior da ***Patada*** *já mencionamos a campanha de vacinação em massa que está ocorrendo este mês em São Paulo.*

"Sempre soube que em qualquer competição esportiva o que vale mesmo é o espírito esportivo. Como fã de tênis, fiquei decepcionado com o comportamento de John McEnroe na disputa do título de Wimbledon. Xingar juiz e chutar raquetes não é comportamento de um campeão. Na minha opinião, McEnroe deveria, além da taça, receber um livro de boas maneiras. Só espero que a moda não pegue nos tenistas daqui, como já acontece com os jogadores de futebol."

Júlio Teixeira - Curitiba - PR

A PATADA

Orgão de informação e cultura de Patópolis. **Diretor Responsável:** Tio Patinhas. **Diretor Irresponsável:** Donald. **Diretor de Redação:** Tio Patinhas. **Tesoureiro:** Tio Patinhas (para contas de Cr$100,00 para cima). **Vice-Tesoureiro:** Donald (para contas de Cr$99,99 para baixo). **Secretário de Redação:** Tio Patinhas. **Subsecretário de Redação:** Donald. **Chefe de Reportagem:** Peninha. **Repórter Principal:** Peninha. **Editora para Assuntos Femininos:** Margarida. **Consultor para Assuntos Científicos:** Prof. Pardal. **Consultores para Assuntos Culturais:** Prof. Ludovico e Gilberto. **Consultor para Assuntos Irracionais:** Pateta. **Dept.º de Expedição:** Huguinho, Zezinho e Luisinho. **Dept.º de Concursos, Sorteios, etc.:** Gastão. **Arquivo Histórico:** Vovó Donalda.

PARA LER E COLECIONAR

Aqui está uma dica que vai fazer você rir pra valer. Já está nas bancas o *Almanaque do Peninha*, o campeão das confusões. Mas, como você sabe, ele não se contenta em aprontar sozinho e põe o Donald e o Tio Patinhas naquelas enrascadas. E quando se transforma em Morcego Vermelho ou vive as aventuras de Pena das Selvas, não há quem agüente. Compre que você vai gostar!

E no mês de setembro teremos o *Almanaque do Superpateta*, com o super mais querido de Patópolis. Iac! Iac! Não perca!

HORÓSCOPO

Um período inesquecível

PROF. DONASTRO

VIRGEM—23/8 a 22/9

Sorte — A sobreposição da Lua sobre o Sol neste período só pode significar uma coisa: eclipse! É isso aí! A coisa vai ficar preta e você só escapa com uma idéia luminosa.

Amor — Outro eclipse. **Você** vai ser eclipsado. E, vão te passar pra trás e ao tentar recuperar seu amor, pode ficar com um olho roxo.

Saúde — Além do olho roxo, duas gripes, reumatismo, sarna e um deslocamento da coluna, você não vai ter mais nada. Período favorável.

Sócrates e Zico
Uma jogada de craques!

O nosso repórter aprendeu que o doutor não é só bom de bola, mas também de cachola. E com o Zico o Peninha levou o maior chapéu!

Apesar de ser um dia tão bonito e ensolarado, o Tio Patinhas estava furibundo. Dava voltas e mais voltas na redação da **Patada** e, de vez em quando, soltava o nome do Peninha com a mesma suavidade de quem mastiga um pé-de-moleque. E quando o próprio Peninha chegou à redação, o velho quaquilionário só faltou subir pelas paredes:

— Seu pato foca! — berrou ele. — Você está afundando a nossa página de esportes! Quem mandou publicar isto?! E mais isto?!

Peninha leu as manchetes da página esportiva que o Tio Patinhas sacudia em seu nariz. Uma delas dizia: "Pelé marca o seu milésimo gol". Outra dizia: "Selecionado brasileiro foi o campeão moral do Campeonato Mundial na Argentina, segundo Coutinho".

— O que há de errado? O que *há* de errado? — gritou Tio Patinhas. — Essas notícias são mais *velhas* que a Vovó Donalda, seu burraldo! Toda a cidade está rindo de mim e da **Patada**! E tudo por *sua* causa! Onde você foi arranjar essas notícias tão antigas?

— B-bem... eu soube de fonte segura... Tenho informantes nos clubes, o senhor sabe...

— Idiota! Eles fizeram você de trouxa, isso sim! Agora escute: quero *imediatamente* uma entrevista com o Sócrates e outra com o Zico. É o único jeito de você se reabilitar. Traga esse trabalho amanhã, senão, está despedido!

Peninha saiu voando. Quando chegou ao Parque São Jorge, o famoso atacante estava treinando. Peninha chegou tão rápido perto do Sócrates, que nem teve tempo de se desviar: Sócrates tinha acabado de dar uma daquelas bolas de calcanhar com toda a força e acabou acertando bem na retaguarda do Peninha. Foi só pena que voou.

Preocupado, o jogador-médico carregou o penoso repórter para a enfermaria do clube e lhe fez uma massagem seguida de um curativo. Enquanto isso, Peninha aproveitava para entrevistar o jogador, fazendo mil perguntas. Depois de uma hora, Sócrates já estava cheio. Mas o Peninha não dava folga:

— Qual é o seu prato favorito, Sócrates?

— *Periquito* ao molho pardo e *macaca* no espeto. E *peixe*, eu como até cru!

Peninha olhou assustado, e pensou: "(Glup!) Espero que ele não goste de *pato* com laranja, também!"

O palerma não sabia que o Sócrates estava se referindo aos *apelidos* do Palmeiras (periquito), Ponte Preta (macaca) e Santos (peixe).

Peninha ia fazer outras perguntas, mas achou mais prudente dar o fora. Quando ia se mandando, ouviu um "psiu" do Dr. Sócrates:

— Olhe, aqui está a conta do tratamento médico que lhe prestei. Mas você pode pagar depois. Ou o seu patrão.

O pato deu um sorriso amarelo e azulou. Correu para o aeroporto e embarcou para o Rio. Precisava entrevistar o Zico, agora.

Na manhã seguinte, ele apareceu na redação da **Patada**, todo cheio de arranhões e cicatrizes.

— Trouxe as entrevistas? — rugiu o Tio Patinhas, já bufando.

— A do Sócrates está aqui.

— E a do Zico? — estranhou o magnata.

— Bem, em todo lugar que fui, no Rio, o pessoal me dizia: — "Ah, você vai entrevistar o galo do Quintino!"

— E daí?

— E daí? — retrucou o Peninha, já irritado. — Entrei em tudo que é galinheiro e fui agredido por 54 galos! Mas o galo do Quintino, que é bom, não achei nenhum!

(O Peninha também não sabia que o apelido do Zico é "galo do Quintino", um subúrbio carioca.)

Depois dessa, o Tio Patinhas não falou mais nada. Teve um chilique. Ele tinha acabado de ver a conta do Dr. Sócrates.

Foto J.B. Scalco

Margarida

Pardal viajou para Perusópolis, onde fará um invento a pedido do prefeito, Peru Sadyo.

• O problema de Perusópolis é que o povo assiste aos programas da TV Patópolis porque lá não tem canal próprio.

• E daí? Daí que os peruzinhos estão aprendendo a falar "quac" e quase não falam "gluglu"!

• Já pensaram que horror? Todo peru que se preza fala "gluglu"! Mas é aí que entra o Pardal.

• Ele, que não é pato, e também não faz "quac", vai inventar um aparelho quacgluversor-monodirecional, isto é, que faz "quac" virar "gluglu", porque o contrário a televisão já está fazendo.

• Espero que a invenção dê certo. Senão os peruzinhos vão aprender a falar "guac", "gluauau" ou "glumiau". Nada que possa encher o peito do Peru de emoção.

• E o Pardal, nesse caso, não volta de avião. Volta correndo.

UM LUXO DE DESFILE

• *A sociedade de Patópolis vai prestigiar o desfile de modas promovido pelo Clube Feminino. Vai ser um sucesso. Até o Tio Patinhas comprou ingresso...*

• *Clara de Ovos e Ricarda vão cuidar da parte musical. Vamos ter som da pesada, pelo jeito.*

• *Os vestidos são todos criados por Ovovil, costureiro descoberto pela charmosa Clarabela.*

• *Criar foi fácil, para o Ovovil. O difícil foi convencer a Clarabela a desistir de desfilar...*

• *Já pensaram, uma vaca trajando um longo de seda preta, com aplicações de ouro nos ombros, uma flor amarela bem grande nas costas e todo salpicado de prata?*

• *Um luxo! (ou não?)*

ANTES QUE SEJA TARDE

É possível que os prédios mais antigos de Patópolis sejam declarados de interesse histórico. Então serão tombados. Aliás, são tão velhos que, se não forem tombados, tombarão sozinhos.

DESBUROCRATIZAÇÃO

O ministro Hélio Beltrão aproveitou a festa de comemoração do segundo aniversário do programa de desburocratização para dar mais uma desburocratizada. É que o porteiro estava exigindo dos convidados fotocópias autenticadas dos convites com firma reconhecida em quatro cartórios, para seu arquivo particular. O homenzinho foi demitido sem maiores burocracias.

DE ANTENA LIGADA

• Vocês nem imaginam! Sabem o Antônio Fagundes, o Edu, de Amizade Colorida? O moço tem um hobby incrível! Ele é chegadinho numa foto... em preto e branco.

ACREDITE SE QUISER

• *Pedro Pé-de-Chinelo conseguiu finalmente fazer seu pé-de-meia.*

• *Os troianos deixaram o cavalo de Tróia entrar porque eram burros.*

• *Um tabelião da velha Califórnia conseguiu reconhecer a firma, digo, a marca do Zorro.*

A CENA QUE JAMAIS VOCÊ VERÁ!

EM FOCO

A máquina de desenhar

Walt Disney tem, por todos os ângulos que seja pedido, as características de um gênio. A começar pela extraordinária capacidade de criar coisas adiante do seu tempo. Quando o que imaginava não era possível pela técnica da época, ele criava também uma técnica. É por isso que suas obras de entretenimento, principalmente os desenhos animados e os quadrinhos, são vistas hoje com insuperável sabor e impacto... Um ângulo especial do gênio era o de descobrir talentos, pessoas capazes de materializar suas idéias sempre avançadas. E foram muitos...

A primeira pessoa que Disney contratou para seu estúdio, em 1922, era outro gênio: Ub Iwerks (filho de um barbeiro, imigrante alemão), desenhista de notável capacidade. Em menos de duas semanas, desenhou *sozinho* o primeiro filme do Mickey — **Plane Crazy** — um marco na história do desenho animado! Iwerks nunca foi superado na velocidade de desenhar, pois era capaz de produzir cerca de 700 desenhos por dia. E não parou aí. Tornou-se o mais precioso companheiro de Disney por mais de 35 anos de trabalho. Não havia uma idéia de Disney, por mais absurda que fosse, que ele não realizasse. Por outro lado, Iwerks desenvolvia processos técnicos também avançadíssimos, e nenhum deles Disney deixava de utilizar, criando novos filmes, novos efeitos, novos personagens, essa obra que traz a marca do gênio, ou melhor, dos gênios...